

# il SudOnline

news, inchieste, approfondimenti  
il sito che dà la sveglia al Mezzogiorno

---

## 23 maggio, Roccapiemonte, Patrizia Rinaldi

Patrizia Rinaldi presenta “Ma già prima di giugno” in anteprima assoluta a Roccapiemonte

**Sabato 23 maggio**, alle ore **18:00**, il **Palazzo Marciani di Roccapiemonte** (Sa) ospiterà una **nuova presentazione in anteprima assoluta**: **Patrizia Rinaldi** parlerà per la prima volta del suo nuovo romanzo “**Ma già prima di giugno**” (Edizioni E/O).

Organizzato dalle associazioni culturali **Fedora** e **Rosa Aliberti**, l'incontro sarà moderato da **Gaetano Fimiani** e da **Luca Badiali**.

*«Patrizia conosce il valore delle parole e ne conosce la differenza col vuoto – racconta, con il giusto orgoglio, **Gaetano Fimiani**, presidente di Fedora - . Le sue parole sono lisce e compatte, ce le passa con la materialità e la corporeità capaci di rifare il mondo per forza di romanzo. Ma già prima di giugno è un vero corpo a corpo con la storia e l'essenza del dolore. Sono fiero, con Fedora e Rosa Aliberti, di avere l'onore di presentarla in anteprima nella “Giffoni del romanzo”, la nostra amatissima Roccapiemonte».*

*«Alcuni libri – dichiara con una dolcezza disarmante **Patrizia Rinaldi** – hanno necessità di sguardi benevoli, di sorrisi, di passi vicini. Hanno bisogno di amici per cominciare il mondo da soli».*

Con una **penna eccellente**, ricca, che sa essere rorida e riarsa e meravigliosamente letteraria, **Patrizia Rinaldi** ci propone una storia di **donne** e **memoria**. Protagoniste sono una **madre** e una **figlia**. **Maria Antonia** ha affrontato lutti e miseria, è fuggita come **profuga** da Spalato, ha perso un marito nelle **Foibe** e ha visto i fratelli condannati ai campi di lavoro. Ma nonostante la **dannazione della guerra** è sempre vissuta **padrona di sé**. Darà **scandalo** pur di assecondare la sua disperata voglia di vivere, eternamente **affamata di emozioni**. La storia di questa donna giovane e indomabile ci viene raccontata da **Ena**, sua figlia, costretta a letto dall'età avanzata dopo una **vita sazia** e **pigra**. Come la madre, anche Ena è una **donna aspra** e **forte**. Ma la generosità della vita è stata per lei più un danno che un conforto. E ora, **prossima alla fine**, ricorda. Mentre la **grande Storia** si intreccia alla **memoria privatissima**, le stagioni della donne si confondono nelle parole di **Ena** e **Maria Antonia**. Fra rimorsi, speranze, sogni e dolori, una giovane indomita troverà la sua strada **per diventare donna**, e una figlia, molti anni più tardi, **scoprirà le ragioni** segrete di una madre all'alba della vita. **Patrizia Rinaldi** vive e lavora a **Napoli**. È laureata in Filosofia, specializzata in scrittura teatrale. Partecipa dal 2010 a progetti letterari presso l'Istituto Penale Minorile di Nisida. Alcune pubblicazioni: *Adesso scappa*, graphic novel, Sinnos 2014; *Rosso caldo*, Edizioni e/o 2014; *Federico il pazzo* (Premio Leggimi Forte 2015; Finalista Premio Andersen 2015), Sinnos 2014; *Blanca*, Edizioni e/o 2013; *Tre, numero imperfetto*, Edizioni e/o 2012 (tradotto negli Stati Uniti e in Germania); *Mare Giallo*, Sinnos 2012; *Rock Sentimentale*, El 2011 (tradotto in Serbia); *Piano Forte*, Sinnos, 2009 (tradotto in Ungheria).

L'incontro di **sabato 23 maggio** al **Palazzo Marciani di Roccapiemonte**, sito in via Calvanese, è sostenuto da: Galleria Fasolino, Grafica Metelliana, Areablu Edizioni e Oneprint.