Cultura e Società

MACRO

Il Novecento italiano e la sua influenza nel mondo allo Smithsonian's Hirshhorn Museum and Sculpture Garden di Washington

«Le onde» in mostra

Obiettivo donna

Lisetta Carmi, fotografa dell'indicibile

Ebrea e poi taoista, a 91 anni ha scelto il silenzio nonostante le cinque vite da raccontare

Giovanni Fiorentino

Oggi Lisetta Carmi ha novantuno anni, almeno cinque vite da raccontare [illegible]

Omaggi

Libri e un docufilm di Segre celebrano la sua arte

Formidabili quegli scatti Una foto in Sicilia del 1977. Sopra il porto di Genova (1965) e, in alto un travestito (1965-1971). A sinistra Lisetta Carmi

Herzog

[illegible]

[illegible]

(4-continua. Le precedenti puntate sono state pubblicate il 18 luglio, l'8 e l'11 agosto)

Il romanzo

Madre e figlia nella Storia: la doppia voce della Rinaldi

Visioni Un particolare di «Le tre età della donna» di Gustav Klimt

Ugo Cundari

[illegible]

Lo stile

Deciso, secco, aspro si concede un guizzo letterario nei dialoghi

[illegible]

Narrazioni

Azza Filali, psico-noir in Tunisia

Guido Caserza

[illegible]

Estate a Napoli 2015 — Totò — Ridere — Maschio Angioino
26° Festival del Teatro Comico e del Cabaret
QUESTA SERA ORE 21.30
MASSIMO MASIELLO
in "ECHI DAL MEDITERRANEO"
www.teatrototo.it