



## Patrizia Rinaldi, Il regno dei disertori

Nel 2017 *La compagnia dei soli* di Patrizia Rinaldi, edita da Sinnos, vince il Premio Andersen per il miglior fumetto. Il seguito di questo libro, uscito nel 2018, è *Il regno dei disertori*, sempre illustrato da Marco Paci. Protagonisti di entrambi i libri sono un gruppo di ribelli (Pier Remigio, Sara, Izio, Francesco, Mariolina, il nano, due gemelli muti, un drago e un gigante) che vanno a costituire una compagnia in fuga dalla guerra; la storia è ambientata in un Medioevo pieno di violenza. Il tema della resistenza da parte di un manipolo di irregolari si mescola a quello della rivolta verso il padre. Pier Remigio, il figlio del Comandante, ha ripudiato i metodi paterni e viene ricercato dall'esercito, mentre il padre decide di puntare tutto sull'altro figlio. Scritto in tono solenne come si addice a un testo epico, e animato da colori arditi.

***Se dobbiamo morire in un'impresa impossibile, tanto vale morire da contenti, almeno***

**Patrizia Rinaldi** vive e lavora a Napoli. È laureata in Filosofia e si è specializzata in scrittura teatrale. Ha partecipato per diversi anni a progetti letterari presso l'Istituto penale minorile di Nisida. Nel 2016 ha vinto il Premio Andersen Miglior Scrittore. Tra le sue pubblicazioni: *La compagnia dei soli*, illustrato da Marco Paci, (Sinnos 2017), vincitore del Premio Andersen Miglior Fumetto 2017, *Un grande spettacolo* (Lapis 2017), *Federico il pazzo*, vincitore del premio Leggimi Forte 2015 (Sinnos 2014), *Mare giallo* (Sinnos 2012), *Rock sentimentale* (Ei 2011), *Piano Forte* (Sinnos 2009). Per le Edizioni E/O ha pubblicato *Tre, numero imperfetto* (tradotto negli Stati Uniti e in Germania), *Blanca, Rosso caldo, Ma già prima di giugno* (Premio Alghero 2015) e *La figlia maschio* (2017).

**Marco Paci** è nato a Ravenna nel 1975 e vive a Verona. Dal 1997 si occupa di comunicazione visiva, collaborando con studi grafici, istituzioni e editori. Ha pubblicato con Jaca Book, Editions Grandir (Francia), EDT Giralangolo, Edizioni Artébambini, Editoriale Scienza, Principi e Principi. Dal 2004 affianca al lavoro di illustratore e scenografo un percorso sul lavoro d'attore e nel 2007 è tra i fondatori dell'Associazione culturale Murmure, attiva nel campo della formazione, creazione di spettacoli e laboratori.

[https://www.raicultura.it/letteratura/articoli/2019/05/Patrizia-Rinaldi-II-regno-dei-disertori-3d72d71b-7fc6-40d9-bcb9-243ae0a38586.html?wt\\_mc=2.www.fb.raicultura\\_ContentItem-3d72d71b-7fc6-40d9-bcb9-243ae0a38586.&fbclid=IwAR1ZV8yYL-AzeEFpHa9XYjmy9yTTWBkQF13X38o1DuCFpsun\\_x73ofwkmcy](https://www.raicultura.it/letteratura/articoli/2019/05/Patrizia-Rinaldi-II-regno-dei-disertori-3d72d71b-7fc6-40d9-bcb9-243ae0a38586.html?wt_mc=2.www.fb.raicultura_ContentItem-3d72d71b-7fc6-40d9-bcb9-243ae0a38586.&fbclid=IwAR1ZV8yYL-AzeEFpHa9XYjmy9yTTWBkQF13X38o1DuCFpsun_x73ofwkmcy)